

Утверждено
Директор ясли-сада №27 «Акбота»
Г.М.Кошкинова
педсовет №1 26.08.2020 г.

**Перспективный план организованной учебной деятельности
по музыке в младшей группе «Гномики»
на 2020-2021 учебный год.**

Младшая русская группа «Гномики»

Месяц Сентябрь тема: Детский сад

Нед е-ля	Тема	Цель	Задачи	Виды муз.деятельно сти	Репертуар	Кол ичес тв часо в	Испол ьз .литер
1	Мой дет ский сад «Здравс- твуй, музыка!»	Слушание:формировать навыки восприятия настроения и содер жания разнохарактерных песен; навыки пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, учить петь вместе со взрослым, в сопровождении инструмента, выполнять простейшие элемен- ты танцевальных движений.	Образовательная: Научи ть слушать музыку, опре делять характер музыки . Развивающая:Развива ть тумение выполнять движения с мызыкой. Воспитател: Воспитывать эмоциональный отклик.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой,«Птица и птенчики» Тиличеевой	2	Музык а Хресто матия .
				Муз.дидактиче ская игра.	«Тихие и громкие звоночки» Ломовой.		
				Слушание.	«Кукла бегаёт и шагает» Е. Тиличеевой.		
				Пение.	« Детский сад» Е. Тиличеевой.		
				Танец.	«Потанцуй со мной дружок».		
				Игра.	«Птички и котик»Тиличеева		
2	Мои друзья «Весё-лая пог- ремуш- ка»	Слушание: формирование навы ков восприятия настроения,на- ков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым, в сопровождении инструмента; освоения ритма в ходьбе друг за другом под музыку.	Образовательная: Учить слушать музыку и разли-чать ее.Развивающая:Раз вивать умение выполнять движения с музыкой. Воспитательная: Воспиты- вать у детей чувство отзывчивости на музыку.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, упр-ние «Жуки».	1	Музык а Хресто матия .
				Муз.дидактич.и гра.	«Птица и птенчики» Тиличеевой.		
				Слушание.	«Кукла шагает и бегаёт» Е. Тиличеевой.		
				Пение	«Детский сад»Е.Тиличеевой		
				Игра.	«Маленькая полечка».		
				Танец.	«Прятки» Рустамова.		

3	Любимые игры, игрушки..В гости к бабушке»	Формирование навыков восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен;навыков пения вместе со взрослым, освоения ритма в ходьбе друг за другом под музыку танцевального характера	Образовательная: Учить двигаться в соответствии с характером музыки.Разв: умение рассказать,о чем поется в песне.Воспитат: у детей чувства бережного отношения к игрушкам	Вводная ходьба.	Марш «пружинка», хороводный шаг.	2	Музыка Хрестоматия .
				Муз.дидактическая игра	«Узнай свой инструмент» (р.н.м.).		
				Пение	«Мой весёлый звонкий мяч»		
				Слушание.	«Пляска с погремушкой» И. Арсеева.		
				Танец.	«Осенние листочки» Тиличеевой.		
4	Труд взрослых в детском саду «Кукла бежит и шагает»	Формирование навыков восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; пения вместе со взрослым, в сопровождении инструмента; освоение ритма в ходьбе друг за другом под музыку танцевального характера.	Образовательная:учить детей правильному интонированию песни. Развивающая:развивать артистичность,эмоциональную отзывчивость Воспитательная: Привить у детей навыки бережного отношения к природе.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой.	1	Музыка Хрестоматия .
				Муз.дидактическая игра.	«Угадай, на чем играю?» Тиличеевой.		
				Слушание.	«Цыплята» Филиппенко.		
				Пение.	«Дождик» муз.Герчик..		

Месяц Октябрь тема: Моя семья

Нед ел	Тема	Цель	Задачи	Виды муз.деятельно сти	Репертуар	Кол ичес тв часо в	Испол ьз .литер
1	Моя се- мья.Пу- тешест-вие на лошадке	Формирование навыков воспри- ятия настроения и содержания разнохарактерных песен; пения вместе со взрослым, в сопровож- дении инструмента; освоение ритма в ходьбе друг за другом под музыку танцевального характера.	Образовательная: Учи- ть петь в одном темпе.Развивающая: ра- звивать звукоразличительный слух. Воспитательная: вызы- вать любовь к родному городу.	Муз- ритм.движение	«Экосез» Гуммеля	2	Музык а Христо матия .
				Муз.дидактич.и гра.	«Паровоз» Филиппенко		
				Слушание.	«Моя Родина» Гизатова		
				Пение.	«Да-да-да» Тиличевой		
				Игра.	«Барабанчики»		
2	Моя улица. Как верблю- жонок маму искал	Слушание инструментальных пьес контрастного характера; формирование навыков пения вместе со взрослым, в сопровож- дении инструмента; выполнение простейших элементов танцевальных движений под музыку	Образовательная: слы- шать и точно передавать в дви- жении начало и окончание музыки.Развивающая: развивать умение выполнять движения в соответствии с музыкой.Воспитатель- ная: воспитывать эмоц. отклик.	Муз- ритм.движение	«Ходили-бегали» Тиличевой	1	Музык а Христо матия .
				Муз.дидактич.и гра.	«Угадай на чем играю?»		
				Слушание.	«Верблюжонок»		
				Пение	По выбору муз.рук-ля.		
				Игра.	Где мои детки?		
				Танец.	«Маленький хоровод» Раухвергера		
3	Безопасност ь дома и на улице.Мы пришли в	Слушание инструментальных пьес контрастного характера; формирование навыков	Образовательная: Учить двигаться в соответствии с характером	Муз- ритм.движение	«Пружинка » Шитте	2	Музык а Христо матия .
				Муз.дидактич.и гра	Угадай какой звук?		

	осенний сад.	пения вместе со взрослым, в сопровождении инструмента; выполнение простейших элементов танцевальных движений под музыку	музыки. Разв: развивать умение рассказывать о чем поется в песне. Воспитательная: представление о овощах и фруктах	Пение	«Дождик» Герчик		
				Слушание.	Что у осени в корзине?		
				Танец.	Тихо-громко		
4	Золотая осень. Любим парами плясать	Слушание инструментальных пьес контрастного характера, запоминание и распознавание; формирование навыков пения вместе со взрослым в сопровождении инструмента; выполнение простейших элементов танцевальных движений под музыку	Образовательная: формировать умение различать и передавать изменения интонации. Развивать согласованность танцевальных движений в парах. Воспитать устойчивый интерес к музыке.	Муз-ритм. движение	Марш Ломовой	1	Музыка Хрестоматия.
				Муз. игра.	«Гуляем-отдыхаем»		
				Слушание.	«Осень пришла» Юдина		
				Пение.	«Моншактар» муз Дауылбаева		

Месяц Ноябрь тема: Растем здоровым

Недел 1	Тема	Цель	Задачи	Виды муз. деятельности	Репертуар	Кол ичес тво часо в	Исполь з. литер
	Полезные овощи «В гости к лес	Слушание инструментальных пьес, формирование навыков пения в одном темпе вместе со взрослым, в сопровождении инструмента; выполнение простейших элементов под	Образовательная: выразительно передавать муз. образы. Развивающая: развивать диатонический	Вводная ходьба.	«Полька» Штрауса	2	Музыка Хрестоматия.
				Муз. дидак. игра.	«Три марша» Левдокимова.		
				Слушание.	«Медведь» Ребиков		
				Пение.	На лесной полянке		

	ным зв рятам»	музыку,реагирование на характер музыки, отмечая смену частей.	слух,творчества в муз- ритм .движениях.Воспита- тельная:эмоциональн ый отклик на музыку.	Танец.	«Веселый танец»		
2	Фрукто вый сад Хорово д цветов	Слушание инструментальных пьес,формирование навыков пения в одном темпе вместе со взрослым, сопровождении инструмента; выполнение простейших элементов под му- зыку,реагирование на характер музыки, отмечая смену частей.	Образовательная:Учит ь петь индивидуально и вместе. Развив:Разриви вать звуковысотный слух. Воспитательная:Форм ировать основы элементарных песенных творческих проявлений.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой, упр-ние «Экоссез» Гумелля.	1	Музык а Хресто матия .
				Муз.дидактич.и гра	«Узнай по голосу» Тиличевой.		
				Слушание.	«Огородная- хороводная».		
				Пение	По выбору музыкального руководителя		
				Танец	Мы цветочки в руки взяли» Танец с цветами.		
				Игра	«Собери цветы»		
3	Все обо мне Кто я«У Миши День ро- ждения !	Слушание различия тембра зву- чания музыкальных и шумовых игрушек;Пение: формирование навыков пения в одном темпе вместе со взрослым,выполнени простейших элементов танцева- льных движений под музыку, реагирование на характер музы- ки, отмечая сменучастей.	Образовательная:Учит ь четко, ритмично ходить под музыку.Развивающая: Развивать интерес к испол нению танцев и игр. Воспитательная:Побу ждать сопереживать и эмоцио -нально отзываться на характер песен.	Вводная ходьба.	«Марш» Ломовой.	2	Музык а Хресто матия .
				Муз.дидактич.и гра	«Песня, танец, марш».		
				Пение	«Гости пришли, дорогие пришли!»		
				Слушание.	«У Мишутки день рождения»		
				Танец.	«Потанцуй со мной дружок».		
4	Водичк а, водичк а «Музы	Слушание различия тембра зву- чания музыкальных и шумовых игрушек;Пение: формирование навыков пения в одном темпе вместе со взрослым,выполнени	Образовательная:Учит ь детей выразительному исполнению песен. Развивающая:Развива	Вводная ходьба.	«Игра с погремушками» Флотова.	1	Музык а Хресто матия .
				Муз.дидактич. игра.	«Узнай свой инструмент».		
				Слушание.	«Дождик» Т. Потапенко.		

	кальны е инстру - менты» .	простейших элементов танцева- льных движений под музыку, реагирование на характер музыки, отмечая смену частей.	ть ин терес к восприятию песен Воспитательная:Побу ждатдетей к творческой импро визации игрового образа	Пение	«Листопад» Потапенко.		
				Танец	Парный танец		

Месяц Декабрь тема: Мир вокруг нас

Нед ел	Тема	Цель	Задачи	Виды муз.деятельнос ти	Репертуар	Кол ичес тв часо в	Исполь з .литер
1	Мебель для куклы	Учить эмоционально восприни мать веселое настроение пьесы; формирование навыков пения в одном темпе вместе со взрос- лым; выполнение элементов танцевальных движений под музыку, реагирование на характер музыки.	Образовательная :учить маршировать бодро, четко. Развивающ: формировать умение ритмично кружи ться парами, чувствовать хар-р музыки.Воспитате льная: воспитывать муз.слух; петь нежно.	Вводная ходьба.	«Ходим-бегаем» Попатенко	2	Музык а Хресто матия .
				Слушание.	«Птичка и птенчики» Александрова.		
				Пение.	«Воробей»		
				Танец.	«Полька»		
2	Гардероб куклы. «Празничны й город»	Слушание музыки в исполнени взрослых пьес контрастного характера; учить эмоционально воспринимать веселое настрое- ение пьесы; формирование навыков пения в одном темпе	Образовательная: учить шагать красиво, соблюдая правильную осанку;Разв: учить самостотельно выск азываться о хар-ре и содер жании музыки;Воспитат:	Муз-ритмич. движение	«Марш» муз.Тиличевой	1	Музык а Хресто матия .
				Муз.дидактиче ская игра.	«Ну-ка угадайка?» муз. Тиличевой.		
				Слушание.	«Домбыра» Б.Тұрынбаева.		
				Пение.	«Детский сад» Филиппенко.		
				Танец.	«Веселый танец»		

		вместе со взрослым, в сопровождении инструмен	петь весело, дружно; танце вать ритмично в правиль- ной последовательности				
3	Посуда. «Зимние забавы»	Слушание музыки в исполнении взрослых пьес контрастного характера; учить эмоционально воспринимать веселое настрое- ение пьесы; формирование навыков пения в одном темпе вместе со взрослым, в сопровождении инструмен	Образовательная: учить марширо- вать бодро, чет ко, соблюдая координацию движений; Развивающ ая: чувствовать характер музыки. Воспитательн ая: воспитывать музыкальный слух.	Муз-ритмич. движение	«Марш» муз. Тиличеевой	2	Музык а Христо матия .
				Слушание.	«Детский сад» Левкадимова		
				Пение.	«Елочка» Гомоновой		
				Танец.	«Пальчики-ручки»/Раухвергера		
4	Волшебница зима «Здравст- вуй праздник Новый год!»	Слушание музыки в исполнении взрослых; различия тембра зву чания детских муз.инструмент; формирование навыков пения в одном темпе вместе со взрос лым, в сопровождении инстру- мента; выполнение простейших элементов под музыку, реагиро- вание погремушками на характер музыки.	Образовательная: учит ь новогод- ний репертуар Развивающая: Развива ть музыкаль-ный слух. Воспитательная: Дать детям празднич ное настроение.	Муз-ритмич. движение	Новогодний танец	1	Музык а Христо матия .
				Слушание.	«Дед мороз» муз. Филиппенко		
				Пение.	«Дед мороз» Тиличеева.		
				Танец.	Пляска у елки		

Месяц Январь тема: наши меньшие друзья

Недел я	Тема	Цель	Задачи	Виды муз.деятельнос ти	Репертуар	Кол ичес тв часо в	Испол з .литер
1	На птичьем дворе.Дава йте танцевать!	Закреплять знания детей о классификации одежды и обуви воспитывать бережное отноше- ние к вещам. Формирование навыков восприятия настроения пения в одном темпе с одинаковой силой звучания	Образовательная:осво ение элементов парного танца. Развивающая: Развитие навыков музыкально- ритмических движений.Воспитате- льная:воспитание любви к казахской песне.	Вводная ходьба.	«Вальс»Чайковского	2	Музык а Хресто матия . Музык а Хресто матия .
				Слушание.	«Маленький танец» Александрова		
				Пение.	«Мы запели песенку»Рустамова		
				Муз- ритм.движен.	«Қайсы екен?» Далдендаева		
				Игра	Угадай какой звук?		
2	Домашние животные. .Очень весело гу- лять,по- том всем отдыхать	Слушание: формирование навы ков восприятия настроения,на- ков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым, в сопровождении инструмента; освоения ритма в ходьбе друг за другом под музыку.	Образовательная:расш ирятзнания о жанровых разли-чиях. Развивающая: разви- тие образного восприятия музыки.Воспитательн ая: Воспитание эмоц.отзыв-чи на музыку спокойного характера.	Вводная ходьба.	«Вальс»Чайковского	1	Музык а Хресто матия .
				Муз- ритм.движен	«Подружились»Вилькорейской		
				Слушание.	«Заинька»Красева		
				Пение.	Мы запели песенку»Рустамова		
				Танец.	«Гуляем-пляшемРаухвергера»		
3	Кто живет в лесу. Птицы- наши	Формирование навыков воспри ятия настроения и содержания разнохарактерных	Образовательная:закр епление на-выков чистого интонирования.	Муз-ритмич. движение	Побегали-потопали» Бетховена	2	Музык а Хресто
				Слушание.	«Циплята»Филипенко		
				Пение.	«Самолет летит»		

	друзья.	песен;навы- ков пения вместе со взрослым, освоения ритма в ходьбе друг за другом под музыку танцевального характера	Развивающая:навыки исполнения танцевальных движений.Воспитательная:эмоциональной отзывчи-вости на музыку .	Игра	«Солнышко и дождик»		матия .
4	Крылатая друзья	Учить эмоционально воспринимать веселое настроение пьесы; формирование навыков пения в одном темпе вместе со взрослым; выполнение элементов танцевальных движений под музыку, реагирование на характер музыки.	Образовательная :учить марширо-вать бодро, четко.Развивающая: формировать умение ритмично кружиться парами, чувствовать характер музыки.Воспитательная: воспитывать муз.слух; петь нежно.	Вводная ходьба.	«Ходим-бегаем» Попатенко	1	
				Муз-дидак.игра	«Птичка и птенчики» Александрова.		
				Пение.	«Воробей»		
				Танец.	«Полька»		
				Игра	Воробушки и автомобиль		
				Муз-ритмич.движ	«Побегали-потопали» Бетховена		

Месяц Февраль тема: Мир вокруг нас

Неделя	Тема	Цель	Задачи	Виды муз.деятельности	Репертуар	Количество часов	Исполнительная литература
1	Транспорт. «Паровоз» Филиппен	Формирование навыков слушания музыки различного	Образовательная :учить марширо-вать бодро,	Муз-ритм.движ	«Полька»Штрауса	2	Музыка Христо
				Слушание.	«Самолет летит»		

	ко.	темпа;Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля без музыкального сопровождения. Муз-ритмич.движ: выполнение танцевальных движений , имитируя движения животных.	четко.Развивающая: формировать умение ритмично кружиться парами, чувствовать хар-р музыки.Воспитательная: воспитывать муз.слух; петь нежно.	Пение.	«Елочка»,Бахутовой, «Зима»Карасевой		ма-тия .
				Игра	«Игра с погремушками»Вилько- рейской		
2	Все профессия важнее. Путешеств ие на автомо- биле	Формирование навыков слушания музыки различного темпа;Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля без музыкального сопровождения. Муз-ритмич.движ: выполнение танцевальных движений , имитируя движения животных	Образовательная: учить шагать красиво, соблюдая правильную осанку; Развивающая: учить самостоятельно высказываться о хар- ре. Воспитательная: петь весело, дружно; танцевать ритмично .	Муз-ритмич. движение	Побегали-потопали» Бетховена	1	Музыка Хресто ма-тия .
				Муз.дидактиче ская игра.	«Циплята»Филиппенко		
				Слушание.	«Самолет летит»		
				Пение.	«Машина»		
				Танец.	Побегали-потопали» Бетховена		
3	Музыкальн ые инструмен ты.. «Узнай свой инструмен т».(р.н.м.)	Формирование навыков слушания музыки различного темпа;Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля без музыкального сопровождения. Муз-ритмич.движ:	Образовательная: учить марширо-вать бодро, четко, соблюдая коор- динацию движений;Развивающ ая: чувствовать характер музыки. Воспитательная:воспи тывать музыкальный	Муз-ритмич. движение	Новогодний танец с погремушками.	2	Музыка Хресто ма-тия .
				Слушание.	«Дед мороз» муз. Филиппенко		
				Пение.	«Зима»Карасевой		
				Танец.	Пляска		

		выполнение танцевальных движений , имитируя движения животных	слух.				
	Играем познаем. «Солнышко и дождик» Тиличеевой.. В гости к Фиксикам»	Формирование навыков слушания музыки различного темпа; Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля без музыкального сопровождения. Муз-ритмич. движ: выполнение танцевальных движений , имитируя движения животных	Образовательная: расширять знания о жанровых различиях. Развивающая: развитие образного восприятия музыки. Воспитательная: Воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку спокойного характера.	Муз-ритмич. движение	«Веселые ножки»	1	Музыка Христоматия .
				Слушание.	«Хайляйлім» каз.нар.мелодия		
				Пение.	«Ойыншықтар» Куатбаева		
				Му дидактическая игра	«Тихие и громкие звоночки»		

Месяц Март тема: Традиции и фольклор

Неделя	Тема	Цель	Задачи	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Количество часов	Использовать литературу
1	Мамин праздник. Праздник мам.	Слушание музыки различного темпа; Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля без музыкального сопровождения;	Образовательная :учить маршировать бодро, четко. Развивающая: формировать умение ритмично кружиться	Муз-ритм. движ	«Полька»Рахманинова	2	Музыка Христоматия .
				Слушание.	«Вот такая бабушка»Тиличеевой		
				Пение.	«Маме песенку пою»Попатенко		
				Танец	«Упражнение с платочками»		

		различия звуков по высоте.Музыкально-ритмические движения: выполнение танцевальных движений в парах.	парами, чувствовать хар-р музыки.Воспитательная: воспитывать муз.слух; петь нежно.				
2	Волшебный мир сказок. Мир театра.Солнышко-лучистое	Слушание музыки различного темпа;Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля без муз. сопровождения; различия звуков по высоте.Музыкально-ритмические движения: выполнение танцевальных движений в парах.	Образовательная: учить шагать красиво, соблюдая правильную осанку; Развивающая: учить самостоятельно высказываться о хоре.Воспитательная: петь весело, дружно; танцевать ритмично и красиво.	Муз-ритмич. движение	«Кружение на шаге»Ларне		Музыка Християнства.
				Муз.подвижная игра.	«Пес Барбос»		
				Слушание.	«Здравствуй,Веснушка-весна»		
				Пение.	«Солнышко»Попатенко		
				Танец.	Побегали-потопали» Бетховена		
3	В гости к бабушке«Бабушка» Омаров.	Слушание музыки различного темпа;Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля без муз. сопровождения; различия звуков по высоте.Музыкально-ритмические движения: выполнение танцевальных движений в парах.	Образовательная: учить маршировать бодро, четко, соблюдая координацию движений;Развивающая: чувствовать характер музыки. Воспитательная:воспитывать музыкальный слух.	Муз-ритмич. Движение	«Қамажай» казахская народная песня.	2	Музыка Християнства.
				Слушание.	«Вот какая бабушка»Гиличеевой		
				Пение.	«Наурыз-начало года!»		
				Танец.	Танцы,подготовленные к утреннику Наурыз		
				Игра	«Шанырак»		
4	Праздничный дастархан. «Пирожки	Слушание музыки различного темпа;Пение: формирование навыков пения в диапазоне	Образовательная:расширять знания о жанровых различиях. Развивающая:	Муз-ритмич. движение	«Веселые ножки»	1	Музыка Християнства.
				Слушание.	«Хайляйлім» каз.нар.мелодия		
				Пение.	«Қош келдің Наурыз!»		

	» А. Филиппенко	первой октавы ре-ля без муз. сопровождения; различия звуков по высоте.Музыкально-ритмические движения: выполнение танцевальных движений в парах.	развитие образного восприятия музыки.Воспитательная: Воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку спокойного характера.	Муз. дидактическая игра	«Тихие и громкие звоночки»		.
--	-----------------	--	--	-------------------------	----------------------------	--	---

Месяц Апрель тема: Мир природы.

Неделя	Тема	Цель	Задачи	Виды муз.деятельности	Репертуар	Количество часов	Использование литературы
1	Весна красна. «Ягненок» Гизатова.	Формирование навыков слушания музыки различного темпа; Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля без муз.сопровождения.Муз.ритмич.движ: выполнение танцевальных движений , имитирующая движения животных	Образовательная:освоение элементов парного танца.Развивающая: Развитие навыков музыкально-ритмических движений.Воспитательная:воспитание любви к казахской песне.	Муз-ритм.движ	«Полька»Штрауса	2	Музыка Хрестоматия .
				Слушание.	«Кап-кап» Филькенштейн		
				Пение.	«Солнышко»Попатенко		
				Игра	«Птички и мышки»Вилькорейской		
2	Деревья Тихие и громкие звоночки.	Формирование навыков слушания музыки различного темпа. Пение: формирование навыков	Образовательная:расширять знания о жанровых различиях. Развивающая: раз-	Муз-ритмич. движение	Побегали-потопали» Бетховена	1	Музыка Хрестоматия
				Муз.дидактическая игра.	«Циплята»Филиппенко		

		пения в диапазоне первой октавы ре-ля без музыкального сопровождения.Муз-ритмич. движ: выполни танцевальных движений .	вление образного восприя-тия музыки. Воспитатель-льная:Воспитать эмоц.от- зыв на музыку спокойного характера.	Слушание.			.
				Пение.			
				Танец.	Побегали-потопали» Бетховена		
3	Подводны й мир аквариум. Весенний дождь	Формирование навыков слуша-ния музыки различного темпа;Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля без музыкального сопровождения. Муз-ритмич.движ: выполни танцевальных движений , имити руя движения животных	Образовательная:закрепление на-выков чистого интонирования. Развивающая:навыки исполнения танцевальных движений. Воспитательная:эмоциональной отзывчивости на музыку веселого характера.	Муз-ритмич. движение	«Веселый танец» Сатулиной	2	Музыка Христо ма-тия .
				Слушание.	«Дождик»Любарского		
				Пение.	«Майчкая песенка»Юдахиной		
				Игра	«Солнышко и дождик»		
4	Насекомы. «Бабочка» Еспаева.	Формирование навыков слуша-ния музыки различного темпа. Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля без музыкального сопровождения.Муз-ритмич. движ: выполни танцевальных движений .	Образовательная :учить марширо-вать бодро, четко.Развивающая: формировать умение ритмично кружи ться парами, чувствовать хар-р музыки.Воспитательн ая: воспитывать муз.слух; петь нежно.	Муз-ритмич. движение	«Веселые ножки»	1	Музыка Христо ма-тия .
				Слушание.	«Еркем-ай» каз.нар.мелодия		
				Пение.	«Ойыншықтар» Қуатбаева		
				Муз . дидак игра	«Тихие и громкие звоночки»		

Месяц Май тема: Пусть всегда светит солнце!

Нед е-ля	Тема	Цель	Задачи	Виды муз.деятельнос ти	Репертуар	Кол ичес тв часо в	Испол з .литер
1	Растения вокруг нас. Шары дружбы	Формирование навыков слуша-ния музыки различного темпа. Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля без музыкального сопровождения.Муз- ритмич. движ: выполнние танцевальных движений .	Образовательная :учить марширо-вать бодро, четко.Развивающая: формировать умение ритмично кружи ться парами, чувствовать хар-р музыки.Воспитательн ая: воспитывать муз.слух; петь нежно.	Муз- ритм.движ	«Полька»Штрауса	2	Музык а Хресто ма-тия .
				Слушание.	«Белый,черный и цветной-дети мы семьи одной» Гизатова		
				Пение.	«Пусть всегда будет солнце»		
				Игра	«Игра с погремушками»Вилько- рейской		
2	Круглый год. Части суток. Музыка- льные инстру- менты для муравья	Формирование навыков слуша-ния музыки различного темпа. Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля без музыкального сопровождения.Муз- ритмич. движ: выполнние танцевальных движений .	Образовательная: учить шагать красиво, соблюдая правильную осанку.Разви в: учить самосто тельно высказываться о хар- ре Воспитательная: петь весело, дружно; танцевать ритмично в правильной последовательности	Муз-ритмич. движение	Побегали-потопали» Бетховена	1	Музык а Хресто ма-тия .
				Муз.дидактиче ская игра.	«Циплята»Филипенко		
				Слушание.	«Пусть всегда будет солнце»		
				Пение.	Майская песенка»Юдахиной		
				Танец.	Побегали-потопали» Бетховена		
3	Я умею .Наш	Формирование навыков слуша-ния музыки	Образовательная: учить маршировать	Муз-ритмич. движение	«Полька» Штраус	1	Музык а

	веселый дружный хор	различного темпа. Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля без музыкального сопровождения.Муз- ритмич. движ: выполнние танцевальных движений .	бодро, четко, соблюдая координацию движений;Развивающ ая: чувствовать характер музыки.Воспитательн ая:воспитывать музы кальный слух.	Слушание.	«Серенькая кошечка»Витлина		Хресто ма-тия .
				Пение.	«Солнышко» Попатенко		
				Танец.			
4	Здравст- вуй,летоЛет о пришло!	Формирование навыков слуша-ния музыки различного темпа. Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля без музыкального сопровождения.Муз- ритмич. движ: выполнние танцевальных движений .	Образовательная:расш ирять зна-ния о жанровых различиях. Разви-вающая: развитие образного вос-приятия музыки.Воспитательн ая: Воспитание эмоциональной отзыв чивости на музыку спокойного характера.	Муз-ритмич. движение	«Веселый танец»	1	Музык а Хресто ма-тия .
				Слушание.	«Лето-это красота!»Сафоничева		
				Пение.	«Майская песенка»Юдахиной		
				Муз. дидак игра	«Солнышко и дождик»		